

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ИШ ПРОГРАММА)

Наименование учебного предмета (курса) - **Къарачай тил.**

Родной язык. 6 класс.

Статус учебного предмета (курса) - Обязательный

Объём учебного предмета - 1 час в неделю (34 ч.)

Рабочая программа составлена на основании Федерального государственного образовательного стандарта (2018г.) и Примерной программы начального общего, среднего (полного) общего образования по карачаевскому языку 1 – 11 классов (2008г.), авторской программы Гочияевой С.А., Батчаева А–М. Х., Алиевой Т. К., Караевой А.И., Салпагаровой К.А., Чотчаевой Р. У.,

Мамаевой Ф. Т., Хубиевой А.А., Умаровой К.И.

1. Родной язык Къарачай тил 6 класс

Авторы: Мамаева Ф. Т. , Эльканов М. К., Эльканова С. М.

Черкесск 2021

Планируемые предметные результаты.

Требования к уровню подготовки учащихся 6 класса.

Учащиеся должны знать:

- определения основных изучаемых в 6 классе языковых явлений, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил.

Учащиеся должны уметь:

- обосновывать свои ответы и приводить нужные примеры;
- разбирать слова фонетически, по составу и морфологически, а предложения (с двумя главными членами) – синтаксически; составлять простые и сложные предложения изученных видов;
- разъяснять значения известных слов и правильно их употреблять;
- пользоваться орфографическими и толковыми словарями;
- соблюдать произносительные нормы родного языка в пределах изученного материала;

По орфографии:

- находить в словах изученные орфограммы;
- находить орфографические ошибки и исправлять их;
- правильно писать слова с непроверяемыми орфограммами, изученными в 6 классе.

По пунктуации:

- находить в предложениях смысловые отрезки, которые необходимо выделить знаками препинания,
- обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в предложениях в соответствии с изученными правилами.

По связной речи:

- определять тему и основную мысль текста, его стиль;
- подробно и сжато излагать повествовательные тексты (в том числе с элементами описания предметов, животных);
- составлять простой план исходного и собственного текста;
- писать сочинения повествовательного характера на заданную тему, рассказы о случаях из жизни, а также описывать отдельные предметы, животных по наблюдениям, опыту, по картине;
- совершенствовать содержание и языковое оформление своего текста (в соответствии с изученным языковым материалом);
- правильно в смысловом и стилистическом отношении использовать языковые средства в текстах разного содержания;
- грамотно пользоваться известными лексическими и грамматическими средствами в устной и письменной речи;
- пользоваться орфографическими, орфоэпическими, морфемными и толковыми словарями.

Содержание курса.

Календарно – тематическое планирование рассчитано 34 часа , т. е.
1 час в неделю.

Требования к уровню подготовки учащихся в 6 классе.
В результате изучения карачаевского языка учащиеся должны знать:

- основные единицы языка (существительное, глагол, прилагательное, числительное, наречие, местоимение) и их признаки;
- основные нормы карачаевского языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета;
- признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествование, описание, рассуждение);

Уметь

- опознавать изученные части речи (имя существительное, глагол, прилагательное, числительное, наречие, местоимение), аргументировано доказывать принадлежности слова к данным языковым единицам и отличать их по совокупности признаков;
- употреблять изученные части речи, учитывая основные нормы карачаевского языка;
- опознавать и воспринимать на слух тексты разных типов речи;
- анализировать тексты всех типов в речи с точки зрения особенности их построения;
- создавать тексты всех типов речи в соответствии с темой, замыслом, композицией и заданным стилем речи;

При составлении рабочей программы предусмотрены следующие **виды контроля:**

- диктант (выборочный, распределительный, словарный, с грамматическим заданием, творческий, объяснительный, слуховой, предупредительный);
- тестирование;
- зачёт;
- изложение (сжатое, близкое к тексту, с элементами сочинения);

Программа рассчитана на 34 часа, 1 час в неделю. Часы из школьного компонента используются на углубление некоторых тем разделов

«Лексика», «Словообразование», «Морфология»; для уроков развития речи (сжатое изложение, изложение с элементами сочинения), для выполнения творческих работ, работ над ошибками.

В том числе для проведения:
контрольных диктантов – 5 часов;
изложений – 1 часа;

Сочинение - 1

При изучении следующих тем используется **региональный компонент:**

- 1.Виды и способы связи предложений в тексте. (Тема « Природа родной страны – наш животворный источник ».)
- 2.Переходные и непереходные глаголы. (Тема « Родной край ».)
- 3.Условное наклонение. (Тема « Труд в жизни человека ».)
- 4.Склонение числительных. (Тема « Пословицы и поговорки – мудрость нашего народа ».)

Форма организации урока родного языка

1. Урок усвоения новых знаний.
2. Урок комплексного применения ЗУН (урок-закрепление).
3. Урок актуализации знания и умений (урок-повторение).
4. Урок обобщения и систематизации.
5. Урок контрольного учета и оценки ЗУН.
6. Урок коррекции ЗУН.
7. Комбинированный урок — может сочетать в себе несколько типов уроков, соответственно — и форм проведения.

Классификация форм уроков

Уроки в форме соревнований и игр: КВН, викторина, турнир, дуэль.

Уроки на основе нетрадиционной подачи материала: урок-откровение, урок- дублер, урок мудрости, творческий отчет.

Уроки, напоминающие по форме публичные выступления: конференция, семинар, брифинг, аукцион, дискуссия, репортаж, интервью, панорама, телемост, диспут.

Уроки, имитирующие деятельность: деловые игры, урок-следствие, ученый совет, суд.

Уроки в форме мероприятий: экскурсии, путешествия, прогулки, ролевые игры.

Уроки-фантазии: сказка, спектакль, сюрприз.

Интегрированные уроки.

Рабочая программа.

Наименование учебного предмета (курса) - **Къарачай адабият.**

Родная литература 6 класс.

Статус учебного предмета (курса) - **Обязательный**

Объём учебного предмета - **1 час в неделю (34 ч.)**

Рабочая программа составлена на основании Федерального государственного образовательного стандарта (2018 г.) и Примерной программы начального общего, среднего (полного) общего образования по карачаевскому языку

1 – 11 классов (2008г.), авторской программы Гочияевой С.А.,

Батчаева А–М. Х., Алиевой Т. К., Караевой А.И., Салпагаровой К.А.,

Чотчаевой Р. У., Мамаевой Ф. Т., Хубиевой А.А., Умаровой К.И.

Учебник: **Родная литература (Ана литература) 6 класс**

Авторы : (Суюнчев А., Лайпанов Къ., Азаматов Х.) Майкоп – 2011 г.

Планируемые предметные результаты .

Учащиеся должны знать:

- * авторов и содержание изученных художественных произведений;
- * основные теоретические понятия, предусмотренные программой: фольклор, устное народное творчество, жанры фольклора; постоянные эпитеты, гипербола, сравнение; роды литературы (эпос, лирика, драма /начальные представления/); жанры литературы (начальные представления); литературная сказка; стихотворная и прозаическая речь; рифма, способы рифмовки; метафора, звукопись и аллитерация; фантастика в литературном произведении; юмор; портрет, пейзаж, литературный герой; сюжет, композиция литературного произведения; автобиографичность литературного произведения (начальные представления).

Учащиеся должны уметь:

- * выразительно читать эпические произведения за героя и за автора;
- * сопоставлять элементы художественных систем разных авторов и определять их художественное своеобразие;
- * сопоставлять сюжеты и характеры героев разных авторов и определять их художественное своеобразие;

- * переходить от личных читательских оценок к пониманию авторского отношения к герою, жизненной ситуации;
- * видеть логику сюжета и обнаруживать в ней идею произведения;
- * определять тональность повествования, роль рассказчика в системе художественного произведения;

- * сопоставлять эпизод книги с его интерпретацией в других видах искусства (иллюстрации разных художников к одному произведению, разные киноверсии одной книги);
- * *сочинять юмористический рассказ (или его фрагмент) по заданной модели;*
- * использовать различные формы пересказа (с составлением планов разных типов, с изменением лица рассказчика и др.);
- * писать творческие работы, связанные с анализом личности героя (письма, дневники, журналы, автобиографии и др.);
- * отличать стихи от прозы, пользуясь сведениями о стихосложении.

Содержание программы.

На изучение предмета отводится 1 час в неделю, итого 34 часа за учебный год.

Распределение учебных часов по разделам программы

Введение – 1 час.

Нартские сказки – 2 часа.

Сказки писателей – 2 часа.

Старинные народные песни – 5 часов.

Произведения карачаевских писателей XIX – XX веков – 19 часов.

Карачаевский фольклор – 4 часа.

Итоговый урок – 1 час.

Формы организации уроков родной литературы.

1. Классификация уроков по дидактическим целям:

- комбинированный урок;
- урок совершенствования знаний, умений, навыков;
- урок изучения нового материала;
- урок контроля;
- урок обобщающего повторения;

2. Классификация уроков по этапам формирования навыка:

- вводный урок;
- тренировочный урок;
- итоговый урок.

3. Классификация уроков по используемым приемам активизации познавательного интереса и познавательной деятельности:

- урок-практикум;
- урок-семинар;
- урок-лекция;
- урок-зачет;
- урок-игра;
- урок-конференция;
- урок-экскурсия и др.

4. Классификация уроков по способу организации общения участников учебно-

воспитательного процесса:

- урок организации работы в динамических парах или парах сменного состава;
- урок организации работы в статистических парах или парах постоянного состава;
- урок работы в малых группах;
- урок коллективного способа обучения.

5. Классификация уроков по приоритетно используемому методу обучения

- информирующий урок;
- проблемный урок;
- исследовательский урок;
- эвристический урок.

6. Классификация уроков по типу межпредметных связей:

- интегрированный урок;
- библиотечный урок;

